

Конспект НОД по развитию речи

«Фантазии юных поэтов»

Цель: Формирование навыков сочинения небольших стихов.

Задачи:

1. Познакомить с отличительными признаками стихотворного текста.
2. Формировать умение подбирать рифмующиеся слова.
3. Развитие речевого творчества;

Ход занятия

Пусть мы с вами почти не знакомы,
Но, надеюсь, друг друга поймём,
А помогут нам в этом стихи,
Мы их сегодня к себе позовём.

Ребята, вы любите стихи?

Вот, послушайте, ребята, какие замечательные стихи мне вспомнились
(читаю стихи, отбивая мячом ритм)

Мой веселый, звонкий мяч,
Ты куда помчался вскачь?
Жёлтый, красный, голубой –
Не угнаться за тобой!

(С. Маршак)

- Кто знает, чем отличаются стихи от рассказов и сказок?

(Ответы детей)

- Правильно, в стихах есть ритм и рифма.

- Чтобы мы хорошо усвоили, что такое рифма, давайте поиграем в увлекательную игру «Кузовок». Мы будем передавать друг другу кузовок и складывать в него все предметы, названия которых заканчиваются на «ок».

Начинает воспитатель: «Я положу в кузовок клубок».

- Я положу в кузовок платок.

- Я положу в кузовок замок.

- Я положу в кузовок сапожок.

- Я положу в кузовок башмачок.

- Я положу в кузовок чулок.

- Я положу в кузовок утюжок.

- Я положу в кузовок колобок.

- Я положу в кузовок грибок и Т.д.

Дзинь – дзинь!

Захотел Мишутка спать

опускаем парашют на пол

И улегся на кровать

руки складываем под щечку, сидя на пятках

А когда проснулся он, был он очень удивлен

Убедитесь в том, что наш парашют действительно волшебный. Что-то появилось под парашютом, давайте посмотрим, что там? Герои каких сказок пришли к нам в гости?

Выбирайте себе куклу, расскажите о ней.

Что-то скучно нам стоять, не пора ли побежать

Не пора ли пробежаться и местами поменяться

Я назову имена двоих из вас, все поднимаем парашют, названные дети пробегают под парашютом и меняются местами.

И еще одна игра : называется она «Салют»

На парашют мы помещаем много маленьких разноцветных шариков. Мы будем их подбрасывать, не давая им упасть на пол.

А теперь мы устроим ветер. Поднимая парашют, делаем вдох. Опускаем и делаем выдох.

Продолжим писать стихи? (Усаживаемся по-турецки)

Подберите рифмы в стихотворении Даниила Хармса: «Пирог». (играем, катая мяч)

Я захотел устроить бал

И я гостей к себе... (позвал).

Купил муку, купил творог,

Испек рассыпчатый... (пирог).

Пирог, ножи и вилки - тут,

Но что-то гости... (не идут).

Я ждал, пока хватило сил,

Потом кусочек... (откусил).

Потом подвинул стул и сел,

И весь пирог в минуту... (съел).

Когда же гости подошли,

То даже крошки... (не нашли).

У вас прекрасно получается писать стихи, попробуйте сделать это самостоятельно. Выберите себе пару, будем писать стихи вдвоем.

Дети получают картинки с изображением предметов, о них и должно быть стихотворение.

А сейчас положите парашют на пол, разделитесь на две группы. Одна группа скатывает парашют с одной стороны к центру, другая – с другой. Кто быстрее свернёт свою часть.

У кого оказались ловкие быстрые руки? А по внешнему виду руки у всех одинаковые, посмотрите на свои руки. У мальчиков они сильные, ловкие, у девочек — нежные и ласковые. Мы любим свои руки, ведь они могут все и обнять друга, и поднять упавшего товарища и дать корм голодным птицам, и красиво накрыть стол.

За что ты, Андрей, любишь свои руки? Катя, а ты любишь свои руки? Какие добрые и умные у вас руки.

Послушайте стихи о руках и помассируйте свои ладошки и пальчики:

Что за чудо — чудеса:
Раз рука и два рука!
Вот ладошка правая,
Вот ладошка левая.
И скажу вам, не тая,
Руки всем нужны, друзья.

Сильные руки не бросятся в драку.
Добрые руки погладят собаку.
Умные руки умеют лепить.
Чуткие руки умеют дружить.

Возьмите за руки того, кто сидит рядом с вами, ощутите тепло рук ваших друзей, которые будут вам добрыми помощниками.

Вам понравилось писать стихи? Я хочу, чтобы вы не забывали нашу встречу, чтобы дома и с друзьями писали стихи. Обещаете? О чем вы хотите написать стихотворение? (высказывания детей)

А сейчас, когда еще вашего стихотворения нет, я предлагаю вам его нарисовать, вы можете нарисовать главного героя или себя, или настроение, которое подходит к вашему стихотворению.

Попробуем?

