

ПОСТАНОВКА РЕЧИ

С постановкой речи у дошкольников, так или иначе, сталкиваются все родители. Кому-то необходимо поправить лишь один звук, другим находится в постоянном контакте с логопедом. Нарушение произношения, как правило, временно. "Корявые" звуки уходят сами, если в окружении постоянно слышна четкая, грамотная речь, без излишнего сюсюканья.

Однако в силу возраста дети еще недостаточно хорошо владеют взаимосвязью речевых указаний на слух и артикуляционными движениями речевых органов. Родители могут помочь в тренировке нужных мышц, движений, владении своим телом. Вот почему занятия у логопеда вовсе не скучное "мэканье", а полноценные игры, раскраски, рисунок двумя руками, устные рассказы от лица нескольких персонажей. Правда, все занятия полностью или частично посвященные определенному "сложному" звуку или сочетанию.

Помощь родителей, несомненно, облегчит работу логопеда - постановку звуков, коррекцию произношения. Ненавязчиво поправляйте ребенка, повторяя "правильный вариант". Вместе разучивайте "нужные" стишки, репетируйте "рожицы". Кстати, для занятий совсем не обязательно иметь в распоряжении учебную аудиторию: возможно, с соседнего сиденья в троллейбусе как раз подскажут новое четверостишие или слово, начинающееся с коварной мягкой согласной. И помните: не боги горшки обжигают! Если проведете опрос среди родственников, то непременно выясните, что дядя Ваня, ставший профессором, в детстве также боролся с непослушными звуками...

Тренировки помогут не только скорее освоить "трудные" звуки, но и будут способствовать развитию памяти, остроты внимания.

Самые коварные звуки - шипящие и свистящие (с различением твердых и мягких вариантов), р. "Коверканье" слов после 4-5 лет опасно закреплением в стойкий дефект речи. Звуки могут заменяться или искажаться: например, "паход" вместо "пароход", "миска" - "мишка", "горячий" - "горячий". Кстати, нелишним будет послушать речь ребенка со стороны, например, через запись на камере. Внимание! Будьте аккуратны в "передразнивании" малыша!.

Постарайтесь не отпугнуть кроху от занятий, не поселить неуверенность в своих возможностях. Отдайте роль "плохого дяди" вашему дальнему родственнику: пусть тот, "случайно" зайдя на чай, станет "плохо" слышать и понимать то, что говорит ваш кроха, словно в королевстве кривых зеркал.

Прием логопеда в чем-то похож на встречу с врачом. Для начала также просят открыть рот, выполнить ряд действий. Так будет определена, короткая или нормальная уздечка языка (место, которое прикрепляет язык к гортани), наличие или отсутствие дефектов строения гортани, неба, определение правильного прикуса, строения зубов, губ. Дана оценка, насколько развит, послушен малышу, язык. Ваши ответы на ряд вопросов помогут прояснить ситуацию - заключение невропатолога, возможное наличие смешение языков (двуязычие) в семье, недоразвитие фонематического слуха (ребенок не различает на слух звуки речи, путает близкие по звучанию слоги: ша, са, ча, ща и др).

После небольшого "показательного выступления" логопеда родители могут освоить тренировки артикуляционной гимнастики. Эти основные позиции языка послужат отправными точками для постановки непокорных звуков в будущем. Каждое упражнение "разминки" нужно выполнять несколько раз. Не переходите к следующему упражнению, пока не освоено предыдущее! Не стоит недооценивать столь простое упражнение - при неразвитых мышцах языка или даже незначительном нарушении нервной системы язык будет слушаться с трудом, а даже

непродолжительное упражнение утомлять. Получаться на "отлично" будут не сразу, даже у взрослых!

Статические подготовительные упражнения.

Улыбка - широкая, растянутая улыбка губами, с открытыми зубами, как при протяжном звуке "и".

Лопата - из положения "улыбка" кладем расслабленный язык на нижнюю губу, удерживаем 10-15 секунд. Если расслабиться трудно, то начинать можно с похлопывания верхней губой, произнося звуки "пя-пя-пя". Попробуйте также проговаривать в такой позиции (с высунутым языком) разные слова.

Чашечка - широко открыть рот, распластанный язык поднять вверх, к верхним зубам, не касаясь их; удерживать язык в таком положении 10-15 с.

Иголочка - в улыбке высовываем изо рта узкий, напряженный язычок, свернутый по краям в трубочку. Усложняем упражнение, продувания воздуха через "желобок" - учимся управлять потоком воздуха.

Динамические подготовительные упражнения.

Часики - из положения улыбка кончик языка поочередно касается то левого, то правого угла рта. Язык тянется как можно дальше, не просто дотрагиваясь до уголков. "У кого стрелки длиннее?", "У кого ход часов быстрее/ровнее?". "Тик-так, тик-так, ходят часики вот так".

Качели - ритмичные движение языком в широко открытом рту вверх-вниз - от верхних зубов к нижним, от верхней губе к нижней. В упражнение участвует только язык- подбородок и улыбка остаются в прежней позиции

Горка - при широко открытом рту кончик языка дотрагивается до нижних или верхних зубов и на время застывает "мостиком".

Цоканье - присосать язык к небу и щелкнуть им.

Пружинка - дотрагиваемся, удаляемся кончиком язычка от передних зубов, словно беззвучно произносим четкие и отрывистых звуки, такие как д-д-д-д и л-л-л. Повторяем с голосом

Варенье - высунутым языком поочередно облизываем губы, стараясь совершать широкий обход рта (варенье и джем можно использовать как необходимый для занятий подсобный материал)

Занимаясь с ребенком понемногу каждый день, вы обязательно добьетесь хороших результатов. Они придут не сразу: ведь ваш ребенок еще слишком мал, чтобы совершать большие "подвиги". Зато ваши успехи будут заметны не только не только в плане правильного произношения звуков, но и в общении, общем развитии - разговаривая, играя с вами, стремясь к достижению поставленной вами цели, он получит ваше тепло и ласку!