# <u>Я ГОВОРЮ, ИГРАЮ, ИЛИ КАК РАЗВИВАТЬ РЕЧЬ</u> РЕБЁНКА (Круглый стол для родителей детей средней группы)

### Круглый стол для родителей составили, подготовили и провели:

- воспитатель Белова Татьяна Леонидовна;
- воспитатель Юрина Дарья Сергеевна;
- учитель-логопед Сорокина Галина Леонидовна.

**Цель:** повышение родительской компетенции в вопросах речевого развития детей дошкольного возраста.

#### Задачи:

- создание атмосферы эмоционального комфорта и доверительной обстановки;
- актуализация отношения родителей к проблеме речевого развития детей;
- обучение родителей играм и упражнениям, помогающим совершенствовать устную речь ребенка;
- активизация речевого общения в семье.

### Ход мероприятия

Играет тихая спокойная музыка «релакс». Участникам на входе предлагается раздаточный информационный материал (в файлах, на которых приклеены стикеры трёх цветов — в дальнейшем они позволят разделить участников на три подгруппы для организации дискуссии). В помещении стоят стулья по кругу.

**Воспитатель Леонова Е.А.:** - Здравствуйте, уважаемые родители и дорогие гости! Мы рады вас приветствовать в нашем детском саду! Сегодня мы приглашаем вас к разговору о том, как и зачем развивать речь наших детей. Актуальность выбранной темы обусловлена условиями развития современного общества, когда информационные технологии всё глубже проникают в жизнь людей и, к сожалению, это не всегда положительно отражается на наших детях. Как именно, мы с вами обсудим чуть позже. А сейчас небольшая теоретическая справка:

- Согласно психологическому словарю, «речь исторически сложившаяся форма общения людей посредством языка» [1]. В раннем возрасте ребенок впервые открывает для себя тот замечательный факт, что всё в мире людей имеет свое название. Через речь, которой ребенок практически овладевает в эти годы, он получает прямой доступ к важнейшим достижениям человеческой материальной и духовной культуры. Через речевое общение со взрослыми он приобретает в десятки раз больше информации об окружающем его мире, чем с помощью всех данных ему от природы органов чувств.
- Для ребенка речь является не только незаменимым средством общения, но также играет важнейшую роль в развитии мышления и в саморегуляции

**поведения.** Без речи невозможны были бы ни человеческое восприятие действительности, ни человеческое внимание, ни развитая память, ни совершенный интеллект. Благодаря речи между взрослым и ребенком возникает деловое сотрудничество, становится возможным сознательное, целенаправленное обучение и воспитание.

- Для формирования и развития каждого психологического и поведенческого свойства ребёнка есть свой период, когда разумнее всего начинать и активно вести обучение и воспитание детей. Он называется сензитивным периодом развития определённого свойства, то есть наиболее благоприятным, так как именно в этот период ребёнок наиболее чувствителен к воспитательным воздействиям и влияниям среды. Для развития речи такой период охватывает возраст от одного года до восьми девяти лет. [2].
- Важно отметить, что ребёнок овладевает речью только в процессе общения со значимыми взрослым. Навыки правильной речи приобретаются в семье, однако большую часть времени ребёнок проводит в иной среде в детском саду. И мы глубоко убеждены, что для формирования полноценного, гармоничного речевого развития, необходимо взаимопонимание и взаимодействие педагогов, работающих с ребёнком и семьи, воспитывающей его.
- А теперь давайте поближе познакомимся и узнаем друг друга! А сделаем мы это с помощью игровой разминки, которую проведёт наш психолог Надежда Владимировна

**Воспитатель:** Белова Т.Л. — Первая игра называется «Имена и качества» [3]. У кого в руках мяч, тот называет своё имя и качество характера на первую букву своего имени. Например, я Надя, надёжная. Затем я передаю мяч своей соседке, она называет моё имя вместе с качеством, а затем своё имя и качество и так далее по кругу. Сложнее всего придётся последнему участнику, ведь ему придётся назвать всех, но мы, конечно, будем друг другу помогать. Готовы? Начинаем!

- Следующая **игра называется** «**Ветер дует на того, кто...**» [4]. Я говорю утверждение. Если вы с ним согласны, выйдите, пожалуйста, в центр круга и пожмите руки тем, кто также согласился с этим утверждением.

Утверждения: ветер дует на того, кто...

- ...терпеливо отвечает вопросы почемучки; на все своего маленького учит детьми; ...КТО стихи co своими каждый детям; ...КТО вечер читает стихи своим знает ктох бы пальчиковую (какую?); ...КТО одну игру ребёнку задаёт вопросы ПО ходу чтения ИЛИ после него; ...КТО ...кто смотрит телепередачи вместе с ребёнком.
- Итак, мы познакомились, немного узнали друг друга, а теперь выполним упражнение, которое позволит нам настроиться на дальнейшую работу и позволит лучше слышать и воспринимать новую информацию. Называется оно «Думательный колпак» [5], [6]. Держите голову прямо, не напрягая шею и

подбородок. Возьмитесь руками за уши таким образом, чтобы большой палец оказался с тыльной стороны уха, а остальные пальцы – спереди. Массируйте уши сверху вниз, чуть разворачивая их в сторону затылка. Дойдя до мочки, мягко помассируйте ее. Повторите упражнение 4 раза.

- Мы с вами настроились на дальнейшее взаимодействие. А теперь посмотрите, пожалуйста, на свои раздаточные материалы — на каждом из них есть цветной стикер. Разделитесь, пожалуйста, на три подгруппы в соответствии со своим цветом: синие, зелёные и оранжевые.

Участники делятся на подгруппы, рассаживаясь в разных концах помещения.

- Я даю вам три минуты на то, чтобы каждый из вас высказал свой ответ на следующий вопрос: «Как, по вашему мнению, на сегодняшний день обстоят дела с развитием речи у дошкольников?». Обращаю ваше внимание на то, что необходимо только озвучить своё мнение и молча (не соглашаясь и не критикуя соседа) выслушать мнение остальных участников. Затем представители ваших подгрупп озвучивают ваши мнения для всех по очереди. Далее, по той же схеме, подгруппами обсуждаются ещё 2 вопроса:
- Как бы вам хотелось, чтобы было в идеале? Что конкретно вы сами можете сделать уже сегодня для развития речи ребенка? Затем, уже в общем круге участники круглого стола делятся своими впечатлениями о работе в подгруппах.

**Воспитатель Белова Т.Л.:** - Для формирования правильной и чёткой речи, нам хотелось бы предложить вашему вниманию ряд упражнений. Чистоговорки — от слов «чисто говорим». Их относят к малым формам фольклора, которые очень любят дети. К тому же, чистоговорки хорошо запоминаются, потому что имеют вид обычного стихотворения, в котором часто повторяются отрабатываемые звуки.

- Скороговорки от слов «скоро говорим». Это очень полезное занятие для детей разного возраста, даже если речь ребенка на первый взгляд в норме. Встречаются дети, которые выговаривая слова, спешат, заглатывают окончания, а другие, напротив, медленно говорят и слишком затягивают слова. Необходимо запомнить речь формируется при помощи занятий.
- Поэтому используйте **малые формы фольклора**, и речь вашего малыша станет значительно лучше.
- Упражнение «Разговор по картинке» подойдет для деток от трех до шести лет и направлено на формирование связной речи. Для последовательной беседы подойдет всякая, желательно сюжетная, красивая картинка. Лучше всего упражнение выполнять, когда читаете книжки, собираете пазл или увлечены любой другой интересной игрой, чтобы у крохи не возникало чувства «нудного урока». Ваша задача заключается в том, чтобы увлечь ребенка простой игрой «вопрос-ответ». Задайте разнообразные вопросы с применением полного «ассортимента» вопросительных слов: Когда? Почему? Зачем? и других. Чтобы ребенок начал говорить, употребляйте вступительные фразы («А ты думаешь ?»,

«А тебе встречалось такое...») либо предположения («А вот если ...», «Может, здесь хотели сказать...», «А ты как бы поступил...»). Если ребенок затрудняется ответить, помогите ему выстроить предложение, покажите, о чем и как рассказать.

Воспитатель Юрина Д.С.: — Большую роль на развитие речи ребенка оказывают пальчиковые игры, развивающие мелкую моторику рук. Игры с пальчиками развивают мозг ребёнка, стимулируют развитие речи, творческие способности, фантазию. Простые движения пальчиковых игр помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и расслабляют мышцы всего тела. Улучшение ловкости и точности движений пальцев рук способствует улучшению произношения многих звуков. В общем, чем лучше работают пальцы и вся кисть, тем лучше ребёнок говорит. Хочется дать совет всем родителям детей возраста 3-5 лет: если вы хотите, чтобы ваш ребенок хорошо разговаривал, быстро и легко учился, ловко выполнял любую самую тонкую работу, начинайте развивать его руки: пальцы и кисти.

**Учитель-логопед Сорокина Г.Л.:** — Дыхание — это здоровье человека, его физическая активность. Правильное дыхание способствует снабжению всех органов кислородом, улучшению качества умственной деятельности. Дыхание также основа звучащей речи, источник образования звуков, голоса. Оно помогает правильно соблюдать паузы, сохранять плавность речи, менять громкость, делать речь выразительной. Дыхание ребенка имеет свои особенности: чем меньше ребенок, тем меньше жизненная емкость легких, а потребность в кислороде велика, поэтому детское дыхание частое и поверхностное. Это не может не отразиться на речи, на ее интонационной выразительности, на голосе, его силе, и, конечно, на звукопроизношении. Учитывая все вышесказанное, огромное значение приобретает дыхательная гимнастика.

- В домашних условиях можно устроить «незаметную», но очень действенную дыхательную гимнастику. Вместе с ребенком можно выдувать пузыри, пускать кораблики в тазике с водой, заставляя их плыть, подув на них.

# Пример простых дыхательных упражнений.

Формирование плавных выдохов через нос или рот и их чередований:

- широко открыть рот и спокойно подышать носом;
- закрыть одну ноздрю среднем пальцем вдох. Плавный выдох через ноздрю. Попеременно закрывать то левую, то правую ноздрю.
- вдох носом, плавный выдох ртом (рот широко открыт, язык на нижних зубах как греют руки).

#### «Поединок».

Из кусочка ваты скатать шарик — «мяч». Ворота — 2 кубика. Ребенок дует на «мяч», пытаясь «забить гол» — вата должна оказаться между кубиками.

#### «Рисунки на стекле».

Ребенок выдыхает на зеркало так, чтобы оно затуманилось, после чего рисует на нем смешные рожицы, человечков.

#### «Сдуй листочек с ладони».

Положить на ладонь ребенка листок дерева и попросить его сдуть с ладони. Выдох плавный, без надувания щек.

#### «Душистая роза».

Стоя, попросить положить ладони ребенка на ребра по обе стороны грудной клетки. Пусть он представит, что нюхает душистую розу. Медленный вдох через нос — заметьте, как ребра грудной клетки раздвинулись. Ребенок это почувствует ладонями, а теперь выдох, ребра опустились и ладони тоже. Живот и плечи при этом остаются неподвижными. Вдохи должны быть неглубокими, но полными. Повторить можно 3-4 раза.

Помните, выдох должен быть равномерным и в то же время, не стоит дуть более 7-10 секунд, чтобы не закружилась голова!

Артикуляционная гимнастика — еще один отличный способ сделать речь своего ребенка четкой и понятной. Ее можно выполнять и в домашних условиях, а занятия сделать веселой игрой.

### Есть ряд простых логопедических упражнений для языка.

Улыбнитесь и покажите ребенку, как язык может, словно маятник часов, двигаться то влево, то вправо. Можно улыбаясь показать широкий язык. Попросите ребенка повторить, ну а после можно надуть щеки и подержаться за уши — так получится веселая обезьянка.

Существует много комплексов гимнастики для языка. Упражнения можно обыгрывать, можно придумывать различные сказки: про волшебный язычок, который любит превращаться в различные предметы, или просто любит делать гимнастику.

#### Вот пример артикуляционной гимнастики:

Язычок гулять собрался (открыть рот): Почистил зубы, (провести по верхним зубам кончиком языка) Причесался, (провести языком между нижними и верхними зубами, вперед — назад)

Вправо, влево повернулся, (движение языком вправо – влево) Сильно-сильно потянулся, (движение языка вперед) Погулял и улыбнулся. (спрятать язык во рту, улыбнуться)

Артикуляционные и дыхательные упражнения не дадут ожидаемых результатов, если не проводить занятия регулярно, весело!

**Воспитатель Белова Т.Л.:** - Я предлагаю вашему вниманию упражнения гимнастики мозга. Да, да, не удивляйтесь, пожалуйста, существует и такая гимнастика! Причём она очень полезна для психологического здоровья! Это простые, увлекательные, забавные двигательные упражнения для взрослых и детей, которые не требуют специального пространства для их выполнения. Сейчас я покажу вам, как нужно правильно выполнять эти упражнения, а

подробное описание этих упражнений вы найдёте в раздаточном материале в ваших файлах.

# «КРЮКИ ДЕННИСОНА» [5], [7].

Упражнение состоит из двух частей.

#### Часть 1

- 1. Встаньте, скрестив ноги. При этом ступни устойчиво опираются на пол.
  - 2. Вытяните руки перед собой параллельно полу. Скрестите их таким образом, чтобы ладошки встретились друг с другом, и переплетите пальцы в замок.
  - 3. Согнув локти, выверните кисти вовнутрь и прижмите их к груди таким
- 2. образом, чтобы локти оказались направленными вниз. 4. Прижмите язык к твердому небу сразу за верхними зубами. Глаза поднимите вверх и удерживайте взгляд в этом направлении. Подбородок при этом опущен, голова не задрана. Дыхание спокойное, тело расслабленное. Вас может слегка покачивать — это нормальная реакция организма. Если качает сильно, лучше в этой же позе сесть.

#### Часть 2

- 1. Поставьте ступни параллельно.
- 2. Разомкните замок из кистей, опустите руки и соедините кончики пальцев обеих рук друг с другом. Разместите их таким образом, чтобы соединенные большие пальцы располагались параллельно полу, а остальные были направлены вниз.
- 3. Смотреть теперь надо в пол, но голову не опускайте. Язык по-прежнему упирается в твердое небо. Постойте так, расслабившись, еще немного.

По времени данное упражнение занимает от двух минут и больше.

«Крюки Деннисона» стоит выполнить перед уроком, контрольной работой, экзаменом, публичным выступлением. Это упражнение актуально в ситуации, когда необходимо успокоиться и принять правильное решение, а также в состоянии возбуждения или подавленности. Упражнение призвано гармонизировать эмоции и процессы мышления. Оно ослабляет душевное напряжение, способствует адекватным действиям и поступкам. Позволяет лучше воспринимать новую информацию за счёт повышения внимания и развивает устную речь за счёт снятия зажимов. Помогает лучше понимать точку зрения другого и свою собственную.

# «АКТИВИЗАЦИЯ РУК» [5], [8].

Что может быть приятнее, чем от души потянуться! Вот кошка припадает на передние лапы и прогибает спину. Птица на ветке вытягивает шею... Мы просыпаемся утром и потягиваемся всем телом, готовясь к новому дню. Предлагаемые движения помогут детям и взрослым быстро настроиться на выполнение важной работы.

- 1. Встаньте или сядьте, выпрямив спину, и вытяните перед собой руки.
- 2. Поднимите правую руку вверх. Левой рукой двигайте правую в разных направлениях: приближая к голове, от головы, пытаясь опустить руку вниз, отвести ее за спину. При этом вытянутая правая рука оказывает легкое сопротивление

  левой.
- 3. Движение в каждом направлении делаем по четыре раза и обязательно на

длинном выдохе. Выдох поможет вам почувствовать расслабление мышц руки.

- 4. Вернитесь в исходное положение и вытяните руки перед собой. При правильном выполнении упражнения правая рука по ощущению кажется длиннее левой!
- 5. Повторите упражнение, поменяв руки. После этого вытяните их перед собой и почувствуйте полную расслабленность плечевого пояса.

Полезно также активно повращать или потрясти плечами.

Данное упражнение нормализует дыхание, снимает напряжение в верхней части грудной клетки, руках, за счет чего улучшается крупная и мелкая моторика. Это приводит к точности в манипулировании инструментами, улучшает почерк, помогает в игре на музыкальных инструментах.

Такие потягивания также способствуют концентрации внимания. Они помогают сделать речь более выразительной, более четко излагать свои мысли в разговоре и на бумаге. Развивают языковые способности. Поэтому специалисты рекомендуют особенно активно использовать такие упражнения при подготовке к контрольным и другим творческим работам, в частности, к сочинению и изложению, а также перед сдачей устных и письменных экзаменов.

### «COBA» [5], [9]..

Упражнение можно выполнять стоя или сидя.

- 1. Правая рука захватывает левую надостную мышцу (между шеей и плечом). Ладонь должна быть мягкой, как бы «приклеенной» к мышце.
- 2. Сжимайте мышцу и медленно поворачивайте голову слева направо. Доходя до крайней удобной точки, начинаем движение в обратную сторону. При этом губы сложены трубочкой и на выдохе произносят «ух». Шея слегка вытягивается, подбородок движется вперед, а глаза при каждом «уханье» округляются, как у совы. Обычно на один поворот головы приходится 5 звуков. Все движения выполняются синхронно! Проделайте упражнение не менее 3 раз. 3. Поменяйте руки и повторите, расслабляя правую надостную мышцу.

Данное упражнение снимает напряжение в шее и способствует притоку крови к головному мозгу. За счёт обогащения мозга кислородом активизируется сосредоточение, внимание и навыки понимания, совершенствуется внутренняя речь, мышление. Благодаря «уханью» снимаются челюстные зажимы, что делает речь более связной и выразительной. Также это упражнение особенно полезно после длительного письма, работы с компьютером, вождения машины (для взрослых).

# «ЭНЕРГЕТИЧЕСКАЯ ЗЕВОТА» [5], [10].

- 1. Займите удобную позицию стоя или сидя. Положите ладони на щеки.
- 2. Откройте и закройте рот, чтобы почувствовать под руками точки соединения верхней и нижней челюстей. Переместите пальцы на эти точки.
- 3. Представьте, что вы зеваете: широко откройте рот и на высоте «зевка» массируйте пальцами найденные точки. При этом попробуйте произносить расслабляющий длинный звук «ва-а-а-а-у-у».

4. Повторите упражнение 3–6 раз. При правильном выполнении упражнения вы непременно зевнете по-настоящему!

Это упражнение улучшает навыки устного чтения, творческого письма, выразительной речи, помогает при выступлениях. За счет ослабления напряжения мышц лица упражнение способствует улучшению зрительного внимания и восприятия, помогает в общении, стимулирует творческие процессы, развивает способность отбирать нужную информацию. Рекомендуем энергетически зевать в те моменты, когда вы начинаете сердиться и сжимать зубы. После упражнения вы найдете нужные слова, чтобы донести свою мысль до собеседника, не обидев его при этом.

**Учитель-логопед Сорокина Г.Л.:** - И в заключение нашей работы, давайте ещё раз убедимся, насколько речь важна в общении людей. Попробуйте (желающие)

сказать фразу: «Папа купил цветы в магазине?», выделяя интонацией разные слова. А фразу: «Сегодня утром выглянуло солнце» с разной эмоциональной окраской (например, со злостью, радостью, безразличием).

**Воспитатель Юрина** Д.С.: - Мы рады, что затронутая нами тема волнует вас так же, как и нас. И нам хотелось бы узнать мнение каждого участника о нашем мероприятии. Так как мы считаем, что только благодаря совместной работе родителей и педагогов ребёнок будет расти общительным и развитым во всех отношениях.

**Воспитатель Белова Т.Л.:** — Напишите, пожалуйста, свой отзыв о мероприятии на листе (родителям раздаются листы с липким краем, двух цветов — жёлтого и синего, ручки). И приклейте его на мольберт, выбрав одну из сторон: где нарисовано солнышко — приклейте положительный отзыв, где нарисована тучка — ваши пожелания по нашей работе.

- Спасибо за время, которое мы все провели с пользой!